

ノイエスだより

ノイエス朝日(朝日印刷工業株式会社)
前橋市元総社町六七番地
電話 027・255・3434
FAX 027・255・3435

久しぶりに東京に出て「ボストン美術館 日本美術の至宝」「VOCA展―現代美術の展望 新しい平面の作家たち」「中村正義」「ジャクソン・ポロック展」など見てまわったり、人と会ったりと相変わらず忙しく一日を過ごしました。上野の桜の蕾は例年より遅く、パンダも繁殖期とかで公開中止とか・・・列になって歩いていく子供たちも、さぞがっかりしていると思いついて見ると、何もかも興味があるような目をキラキラさせて元気よく「がっかり」がどこかに飛んでしまったようです。

東日本震災以後の自然の変化、人の心の変化、また今後予想される変化：と不安が心身に蓄積されていくような気がして困惑してしまいます。赤城大沼のワカサギから厚労省の新しい基準値一〇〇ベクレルを超える四二六ベクレルの放射性セシウムを検出。四月からはシーズンを終えたこともありワカサギ釣りは禁止になったそうです。

そろそろ摘み草の季節になったのに、今年はヨモギ、セリ、サンショ、フキは大丈夫、安心して春の食卓を楽しめるのか少し心配です。食については、敏感にならない毎日です。

ノイエスで個展をしたことのある石巻に住んでいる作家は、家を津波で流され現在では仮設住宅暮らしです。先日もノイエスを訪ねてきてくれ数人で食事をしましたが、その作家の手柄もありますが笑顔で前向きな姿に感心させられました。以前、数人でその作家を訪ね、その流された家に泊まり、ホヤやムール貝をいただきました。あの家も今は海の中です。多くの亡くなった方や、行方不明の方々の葬儀が一年たったということでも二・三続いている・・・との話でした。相変わらず地震は続いています。

また、テレビでは首都直下地震や東海・東南海・南海地震などの予測、津波被害予測まで詳細にわたり報道しています。しかし、海岸線沿いで生活をしている多くの人に不安ばかりをあたえてしまい、そこに生じる不安感は何にも解決はしてくれません。震災の経験は、自分の周辺の準備はある程度は出来ても、想定外などという言葉はもう使えない時に私たちはいったい何をすれば良いのでしょうか。日本人の冷静さは外国の人々に大きな感動を与えました。しかし、冷静さとともに本質的な人間としての強さは東日本震災で被害にあった多くの人々の明るさと強さに学ぶべきことがあると思います。あの日、石巻からきた作家が頬を赤くして優しく笑う瞳の中に東北の自然の中で作家活動をしながら米を作ってきた人間としての強さを感じました。

(武藤)

ノイエス朝日(展覧会のご案内)

第15回 樺澤健治作陶展

会期 四月二十一日(土)～二十七日(金)

午前十時三十分～午後七時(最終日は午後五時)
* 時間は企画展と異なりますので、ご注意ください。
問い合わせ先 不可治窯 0279・56・5617

四月二十八日(土)～五月六日(日)は休廊

住谷正巳展 新作の現場 (企画)

会期 五月十二日(土)～二十一日(月)

午前十時～午後六時(最終日は午後五時)

作家在廊日 五月十二日(土)・十三日(日)

五月十九日(土)～二十一日(月)

第四回 群馬工芸美術会五月展 (企画)

会期 五月二十六日(土)～六月三日(日)

午前十時～午後五時三十分(最終日は午後五時)

六月の展覧会

井口久恵。パッチワーク教室展

会期 六月七日(木)～十日(日)

木村明ガラス展 (企画)

会期 六月十六日(土)～二十四日(日)

* 詳細は次回にご案内いたします。

(県内の展覧会)

山崎巨延個展

四月十五日まで

広瀬画廊(高崎)

小坂元二回顧展

四月十一日(水)～十五日(日)

藤岡市民ホール

田中明子・富澤恵子二人展

四月二十五日(水)～五月一日(火)

高崎高島屋 五階アートギャラリー

伊藤孝志展

五月十三日まで(火曜休館)

渋川市美術館 観覧料三〇〇円

企画展No.89「飛ぶ」

～館蔵品を中心に～

七月一日まで(月曜休館)

大川美術館 入館料一〇〇〇円

* 開館時間、休館およびその他詳細につきましては直接お問い合わせ下さい。

東京都美術館(モダンアート展)、国立新美術館(創元展)〈春陽展〉(光風会展)などが四月開催です。県内からも多くの作家が出品しています。会期、入場料などは美術情報雑誌をご覧ください。

ノイエスのティータイム

ポトフは、フランスの家庭料理です。

「火にかけた鍋」を意味します。

牛肉や鶏肉、ソーセージなどの肉類と大きく荒く切った野菜をたっぷり入れて長時間「トト」。身体にしっかりと栄養がしみ込む・・・といった感じですが。疲れている身体には最適。私は、ベーコンとたっぷりの野菜をコンソメスープで。

