

ノイエスだより

ノイエス朝日(朝日印刷工業株式会社)

群馬県前橋市元総社町七三-15

TEL 027-2555-3434

FAX 027-2555-3435

http://www.neues-asahi.jp

桐生出身でスペイン在住の画家、石原彰二さんから便りが届き、中にプラド美術館の案内が数枚入っていました。

ベラスケスやピカソ、フランシス・ベーコンの作品が表紙になっているパンフレットは日常の時間にスペインの風を届けてくれました。

館林、足利、邑楽町、富岡、高崎、市内の美術館やギャラリーの作品を見てまわり心身ともに一段落、少しホッとしているところです。

出勤時、車を走らせているとフロントガラスに落葉が数枚。そんな時にラジオから「枯葉」などが流れてきたりして仕事前に秋に酔ってしまいました。

そして、昨秋に東京に住む画家の奥様から美しい落葉が送られてきた感動がよみがえってきました。

友人からの便りの返信、著作送付のお礼、事務的な書簡など十数通の手紙を片手に郵便局のポストまで…。途中、カリンや柿、ザクロなどの実を見上げながら「どうするのか？あの実」鳥の餌か？と「かりん酒」「柿サラダ」、「絵になるなあ…あのザクロ」などと頭に浮かべ、少し残念な気分でした。

日常のなんでもない事が素敵に思えるのも秋のせいかもしれません。猛暑の疲れから心身を治癒してくれたのも秋の風景と心ある人の行為のようです。

夜、音楽を聴きながら「花ふきん」の刺し子を数枚作っていたら数日後に肩を痛め、それでも食材の誘惑に負けて紅玉のリンゴジャム作り、トーストにバターと…ピンク色と味には勝てませんでした。

しかし、年齢を考えてみれば無理は禁物！柚子ジャムはお預け…しばらくおとなしくしているつもりです。

友人に二〇パーセント引きで生活した方が良いと言っているのに整形外科の待合室でその友人に会って「お互いに二十パーセント引き」を再確認しました。

芸術の秋、読書の秋、食欲の秋…とにかく展覧会も多いし、読む本は山のようにあるし、秋の食材をすっかり満腹になるまでいただいているし…これで二十パーセント引く生活が出来るのか疑問ですが心がけたいと思います。

ノイエスも今年も、二企画の展覧会を残すだけとなりました。

朝晩、だいぶ冷え込む毎日ですが、足腰を冷やさないで「秋」を皆様も満喫して下さい。八十パーセントの生活時間にノイエス朝日での展覧会の時間も是非入れて下さい。お待ちしております。

(武藤)

ノイエス朝日〈展覧会〉のご案内

河内世紀一展 ―対比・調和・律動+α― 〈企画〉

会期 十一月二十四日(土)～十二月二日(日)
午前十時～午後五時

会場 ノイエス朝日 スペース1・2

何年か前に高崎のある画廊で河内氏の昔の作品を見る機会があった。その後も個展で、そしてノイエスでもグループ展の一作家として新作を見ることが出来た。

ノイエスで定期的に勉強会をしている「楳田研究会」の作家たちの自由活発な発言の中でも理論的な意見を淡々と語っている。笑顔が似合う静かな人に思えるが…。

作品からは真摯に自分の制作姿勢をくずさない背骨が見える。今回、案内状を作るにあたって色鉛筆による作品の数々を目にして河内氏の詩心に触れたような感動を覚えた。

色調と構図が音楽性を帯び、苦しみの中から生まれ出たようなユニークな楽しささえ感じる。表現者は、病や別れから救われるであろう一つの手段として作品という到達点に行き着くのかもしれないと感じた。

狩野静江展

〈企画〉

会期 十二月八日(土)～十六日(日)
午前十時～午後五時

会場 ノイエス朝日 スペース1・2

個展開催にあたり狩野静江さんと何度かお話をする機会を得た。岩崎義治氏に師事し、その後、日向野惇氏に師事。

今回の展示では、狩野静江さんの長年の制作作品が拝見出来るのが今から楽しみです。

作家は在廊していますので、お出かけ下さい。

いよいよ石川薫記念地域文化賞受賞者特別講座の第二回目が開催されます。

古代寺院跡や上野三碑の研究で知られる松田猛先生をお招きしての特別講座です。

三碑の一つ山ノ上碑に刻まれている「放光寺」を中心に、総社町の山王廃寺跡の調査成果を紹介しながら解き明かしていくお話です。

ノイエス朝日での静かな時間を上野三碑などのお話を聞きながら古代に遡って楽しんで下さい。

日時 十一月十二日(日)午後二時三十分～

会場 ノイエス朝日 スペース1(駐車場あり)

講師 松田 猛 先生

演題 「上野三碑と古代寺跡」

参加費 三〇〇円(資料代)

*ノイエス休廊につき、左記にお申し込み下さい。

お申し込み先 電話 027-29015333

朝日印刷工業株式会社 経営企画室(小林)

午前九時～午後五時まで受付

二〇一九年新春特別企画のご案内

新年の幕開けとして七宝作家四人による展覧会を開催いたします。華やかな作品の数々、個性的な作品、群馬県内外で活躍する力強い作品を是非ご高覧下さい。

大倉美枝子

斉藤かほる

田島智子

中島たか子

一月七日(月)～二十日(日)午前十時～午後五時

ノイエス朝日 スペース1・2

最終日は午後四時まで